

เกณฑ์การคัดเลือก UNSEEN THAI THAI เสน่ห์วัฒนธรรมทั่วไทย

เกณฑ์การคัดเลือก	ระดับคะแนน
๑. อัตลักษณ์และความโดดเด่นทางวัฒนธรรม	๓๐
มีลักษณะพิเศษเฉพาะถิ่น สะท้อนอัตลักษณ์ ความโดดเด่นทางวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา หรือศิลปะที่แตกต่างจากพื้นที่อื่น สามารถเป็น “สัญลักษณ์แทนความเป็นท้องถิ่น” ได้	
แนวทางการคัดเลือก	
● สะท้อนอัตลักษณ์เฉพาะถิ่นอย่างชัดเจน ● มีความโดดเด่นหรือรูปแบบเฉพาะที่ไม่เหมือนที่อื่น ● สื่อถึงเรื่องราว วิถี หรือคุณค่าทางวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ ● ชุมชนภาคภูมิใจและยึดถือเป็นรากฐานทางวัฒนธรรม	
๒. ความหายาก/ ไม่เป็นที่รู้จัก /ยังไม่เคยถูกนำเสนอหรือมีน้อยมาก	๒๕
เป็นสิ่งที่ยังไม่เป็นที่รู้จักในวงกว้าง หรือมีปรากฏอยู่น้อยมากในพื้นที่อื่น มีความ “UNSEEN” ที่สร้างความตื่นตาและอยากค้นหา	
แนวทางการคัดเลือก	
● ยังไม่เคยถูกนำเสนอในวงกว้างหรือสื่อสารในเชิงการท่องเที่ยวมาก่อน ● มีเรื่องราว แหล่ง หรือกิจกรรมที่คนทั่วไปยังไม่รู้จัก ● มีลักษณะเฉพาะที่ทำให้เกิดความ “ว้าว” หรืออยากมาสัมผัสด้วยตนเอง ● สามารถเป็นแหล่งค้นพบใหม่ทางวัฒนธรรมได้จริง	
๓. ศักยภาพการต่อยอด (Scalability) สามารถพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์/บริการได้	๒๐
สามารถพัฒนาและต่อยอดเชิงสร้างสรรค์ได้ ทั้งในรูปแบบผลิตภัณฑ์ บริการ หรือกิจกรรม เพื่อเพิ่มคุณค่าทางเศรษฐกิจและสังคม โดยยังคงรักษาแก่นแท้วัฒนธรรม	
แนวทางการคัดเลือก	
● มีแนวทางต่อยอดเชิงสร้างสรรค์อย่างเป็นรูปธรรม ● สามารถพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ บริการ หรือกิจกรรมวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจ ● เชื่อมโยงกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมได้ ● มีศักยภาพขยายผลต่อยอดสู่ชุมชนอื่นได้	
๔. ความพร้อมของชุมชน (Community Readiness) ความเข้มแข็งและความพร้อมขอชุมชน	๑๕
คนในชุมชนมีความรัก ห่วงแหน และร่วมมือกันอนุรักษ์ ถ่ายทอด และพัฒนาอย่างต่อเนื่อง มีความพร้อมในการเป็นเจ้าบ้านและร่วมขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรม	
แนวทางการคัดเลือก	
● ชุมชนมีการรวมกลุ่มและดำเนินกิจกรรมร่วมกัน ● มีการถ่ายทอดองค์ความรู้จากรุ่นสู่รุ่น ● มีผู้นำทางวัฒนธรรมและเครือข่ายการมีส่วนร่วม ● มีทัศนคติเปิดรับการพัฒนาและพร้อมปรับตัว	

ฟ

เกณฑ์การคัดเลือก	ระดับคะแนน
๕. ความยั่งยืน (Sustainability) ไม่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม	๑๐
การดำเนินกิจกรรมหรือการพัฒนาไม่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม สิ่งแวดล้อม หรือสังคม สามารถรักษาคุณค่าและสมดุลของวิถีชุมชนได้ในระยะยาว	
แนวทางการคัดเลือก	
● มีการบริหารจัดการอย่างเหมาะสม ไม่ทำลายรากทางวัฒนธรรม	
● มีการวางแผนดูแลต่อเนื่องโดยคนในพื้นที่	
● มีแนวโน้มดำรงอยู่ได้ด้วยตนเองในอนาคต	
รวมคะแนน	๑๐๐

หมายเหตุ : สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด สามารถกำหนดแนวทางการคัดเลือกเพิ่มเติมได้ ตามบริบทของพื้นที่ และประเภทของ UNSEEN THAI THAI

